

LA COMPAÑÍA DEL ALBA

lacompañiadelaalba.com

T. 699459850

ESPECTÁCULOS PRODUCIDOS Y DISTRIBUIDOS

- 2021 "Looking for the magic unicorn". Obra infantil en inglés con Mamen Hidalgo Storyteller.
- 2020 "La chupa 'l Sebas: el musical". Con Maxi Compán (Fe de Ratas)
- 2019 "*La poesía es una ventana*". Recital escénico: con versos de A. Machado, A. García Calvo, M. Altolaguirre, F. Pessoa, F. Quevedo, Gil Vicente y Rosalía de Castro, entre otros.
- 2018 "*Las abarcas desiertas / Les madreñes vacíes*". Dirección: Alexander Curcic. Actor y títeres. Nominada como mejor obra para la infancia y como mejor actor en los premios Oh de las artes escénicas 2019.
- "La talla 38 o fuera los grilletos de les fañagüetes". Monólogo.
- 2015 "La vida de Xuanqui". Con Comunata Comediantes. Comedia /
- 2014 "Juan soldado". Dirección: Alexander Curcic. Premio FETEN 2015 la mejor adaptación del texto.
- 2012 *Llázaro de Tormes*. Dirección: Felipe Santiago. Teatro Jovellanos (Gijón). Nominado como mejor actor Premio Oh de las Artes Escénicas de Asturias. Estreno en gallego en 2015: *As miserias de Llázaro de Tormes*. Auditorio d' A Veiga.
- 2010 *La ley del cucho*. Monólogo sobre ecología y memoria histórica./*Animales... como tú*. Narración oral / *Sol y luna, arriba abajo*. Narración oral para bebés
- 2009 *Caleyá Urbana*. Laboral Ciudad de la Cultura (Gijón). Muestra de las Artes Escénicas del Principado de Asturias. Musical./*Un sonajero de coco*. Narración oral para bebés./*El universo en verso*, de Rafa Ordóñez. Año Internacional de la Astronomía.

TELEVISIÓN

- 2020 / 2021 Creación, guión e interpretación de la serie infantil ANIMALADA XABAZ, con Covenant Audiovisuales. Televisión del Principado de Asturias (TPA)

PREMIOS

- Premio Nel Amaro 2017 de teatro profesional en asturiano con "Llázaro de Tormes".
- Premio FETEN 2015 a la mejor Adaptación del texto por "Juan Soldado"
- Como autor: "Pepe Campo de monólogos". Años 2009, 2011 y 2015. Primer premio.
- Como narrador oral: Certamen de Cuentacuentos "Tierras del Torío". 2013 con "Mitologías" Segundo premio en 2012 con "Cellero" y tercer premio en 2011 con "Juglarías".

- Como actor: nominación Premios Oh de las Artes Escénicas de Asturias 2013 por “Llázaro de Tormes” y en 2018 por “Las abarcas desiertas”.
- Llingüa asturiana: premio Urogallo en la categoría “Llingüa asturiana”, otorgado por el Centro Asturiano de Madrid (2019).
- Nominación como mejor Actor y mejor Obra para la Infancia en los premios Oh de las artes escénicas del principado de Asturias, por “Las abarcas desiertas” (2019).
- Como monologuista: segundo premio en el Concursu y Muestra de Folclore Ciudad de Oviedo, años 2016 y 2017.
- Premio “Anxelu” de Monologuismo en reconocimiento a su trayectoria (Teatro Prendes de Candás, 2012).
- Premio “Socorro la de Lin” del Teatro Asturiano, 2014.
- Nominación Premos Asturias de las Artes Escénicas, año 2006, como mejor autor por “Alonsomanía”.

CRÍTICAS

- “Carlos Alba fai de Llázaro de Tormes un clásicu asturianu”, Henrique Facuriella, El summum.es. 11 de noviembre de 2017.
<http://elsummum.es/carlos-alba-fai-de-llazaro-de-tormes-un-clasicu-asturianu/>
- “JUAN SOLDADO. Carlos Alba “Cellero” **Premio FETEN 2015, a la mejor** adaptación del texto y mejor interpretación masculina, sin duda, aunque no recibiera este premio”, Ferrán Baille, JovEspectacle.cat, 13 de marzo de 2015.
<https://www.jovespectacle.cat/2015/03/13/feten-2015-tercer-lliurament-dels-comentaris-de-ferran-baile/>
- “Ingeniosos rebuznos”, Eva Vallines, 22 de mayo de 2016, La Nueva España
- “Llázaro de Tormes”, Ana Blanco. 20 de octubre de 2014. La Nueva España.
- “Un gran Cellero de Tormes”, www.trabayudecampu.com, Vicente García Oliva, 18 de ochobre de 2012. <http://www.trabayudecampu.com/lliteratura/un-gran-celleru-de-tormes/>